

# Liste der literarischen Werke für die eidgenössische Berufsmaturitätsprüfung

vom 10. November 2021

Für die Prüfungssession 2022



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement für  
Wirtschaft, Bildung und Forschung WBF  
**Staatssekretariat für Bildung,  
Forschung und Innovation SBF**

## **Inhaltsverzeichnis**

<b>Allgemeine Informationen .....</b>	<b>3</b>
<b>Teil I – Literarische Werke für die Prüfung in der ersten Landessprache.....</b>	<b>4</b>
<b>1 Deutsch als erste Landessprache .....</b>	<b>5</b>
1.1 Werke aus der Zeit vor dem 20. Jahrhundert, nach Gattungen .....	5
1.1.1 Epik .....	5
1.1.2 Dramatik .....	5
1.1.3 Lyrik.....	5
1.2 Werke aus der Zeit ab dem 20. Jahrhundert, nach Gattungen .....	6
1.2.1 Epik .....	6
1.2.2 Dramatik .....	7
1.2.3 Lyrik.....	7
<b>Teil II - Literarische Werke für die Prüfung in der zweiten Landessprache und in der dritten Sprache .....</b>	<b>9</b>
<b>2 Français comme deuxième langue nationale/troisième langue .....</b>	<b>10</b>
<b>3 Italiano come seconda lingua nazionale/terza lingua .....</b>	<b>10</b>
<b>4 English as a third language .....</b>	<b>10</b>

## Allgemeine Informationen

Die vorliegende Liste der literarischen Werke für die eidgenössische Berufsmaturitätsprüfung (EBMP) ist Bestandteil der Richtlinien zur Prüfung, die nach Artikel 12 der Verordnung des SBFJ vom 16. November 2016<sup>1</sup> über die eidgenössische Berufsmaturitätsprüfung (VEMBP) vom SBFJ erlassen wurden. Die Liste, die jährlich aktualisiert wird, ist als separates Dokument auf der SBFJ Website<sup>2</sup> veröffentlicht.

Die Liste dient als Grundlage für die Auswahl der literarischen Werke zur Vorbereitung auf die eidgenössische Berufsmaturitätsprüfung in den Fächern Erste Landessprache und Zweite Landessprache/Dritte Sprache. Sie ist nach Sprachen und Epochen aufgebaut und wie folgt gegliedert:

- *Teil I*, Literarische Werke für die Prüfung in der ersten Landessprache
- *Teil II*, Literarische Werke für die Prüfung in der zweiten Landessprache und in der dritten Sprache

Die Vorgaben zur Auswahl der literarischen Werke und zur Vorbereitung auf die Prüfung sind im fachspezifischen Teil der Richtlinien des SBFJ zur eidgenössischen Berufsmaturitätsprüfung festgehalten.

---

<sup>1</sup> SR 412.103.11

<sup>2</sup> [www.sbfj.admin.ch/vebmp](http://www.sbfj.admin.ch/vebmp)

## **Teil I – Literarische Werke für die Prüfung in der ersten Landessprache**

# 1 Deutsch als erste Landessprache

## 1.1 Werke aus der Zeit vor dem 20. Jahrhundert, nach Gattungen

### 1.1.1 Epik

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Bräker, Ulrich	Der arme Mann vom Tockenburg	1789
Droste-Hülshoff, Annette von	Die Judenbuche	1842
Ebner-Eschenbach, Marie von	Das Gemeindegeld	1887
Gebrüder Grimm	Zehn Märchen aus: <b>Kinder- und Hausmärchen</b> [Ausgabe letzter Hand] <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Der Froschkönig ...</i> (1)</li> <li>• <i>Der Wolf und die sieben jungen Geisslein</i> (5)</li> <li>• <i>Rapunzel</i> (12)</li> <li>• <i>Hänsel und Gretel</i> (15)</li> <li>• <i>Das tapfere Schneiderlein</i> (20)</li> <li>• <i>Aschenputtel (Aschenbittel)</i> (21)</li> <li>• <i>Frau Holle</i> (24)</li> <li>• <i>Rotkäppchen (Rothkäppchen)</i> (26)</li> <li>• <i>Hans im Glück</i></li> <li>• <i>Das verlassene Kind</i> (188)<sup>3</sup></li> </ul>	1812/15/19
Goethe, Johann Wolfgang	Werther [2. Fassung]	1787
Gotthelf, Jeremias	Die schwarze Spinne	1842
Hofmann, E.T. A	Die Bergwerke zu Falun	1819
Keller, Gottfried	Romeo und Julia auf dem Dorfe	1875
Meyer, Conrad Ferdinand	Der Schuss von der Kanzel	1878
Storm, Theodor von	Der Schimmelreiter	1888

### 1.1.2 Dramatik

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Büchner, Georg	Leonce und Lena	1836
Goethe, Johann Wolfgang	Faust I	1808
Kleist, Heinrich von	Der zerbrochene Krug	1808
Lessing, Gotthold, Ephraim	Emilia Galotti	1772
Schiller, Friedrich	Wilhelm Tell	1804

### 1.1.3 Lyrik

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Goethe, Johann Wolfgang	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Maifest</i></li> <li>• <i>Willkommen und Abschied</i></li> <li>• <i>Auf dem See [Späte Fassung]</i></li> <li>• <i>An den Mond</i></li> <li>• <i>Meeres Stille</i></li> <li>• <i>Dauer im Wechsel</i></li> <li>• <i>«Amerika, du hast es besser ...»</i></li> </ul>	1771 1789 1789 1789 1789 1795 1803

<sup>3</sup> Die Nummer 188 heisst je nach Ausgabe „Das verlassene Kind“ oder „Spindel, Weberschiffchen und Nadel“.

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Gryphius, Andreas	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Threnen des Vatterlandes</i></li> <li>• <i>Menschliches Elende</i></li> <li>• <i>Vanitas; Vanitatum; et Omnia Vanitas</i></li> <li>• <i>An eine Geschminckte</i></li> <li>• <i>An die Sternen</i></li> <li>• <i>Die Welt</i></li> <li>• <i>Über die Geburt Jesu</i></li> </ul>	1636 1643 1643 1637 1643 1679 1698
Meyer, Conrad Ferdinand	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Möwenflug</i></li> <li>• <i>Der römische Brunnen</i></li> <li>• <i>Die Füße im Feuer</i></li> <li>• <i>Zwei Segel</i></li> <li>• <i>Venedig</i></li> <li>• <i>Auf den Canal grande</i></li> <li>• <i>Himmelsnähe</i></li> </ul>	1881 1882 1882 1882 1888 1889 1892
Schiller, Friedrich	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>An die Freude [Frühe Fassung]</i></li> <li>• <i>Der Taucher</i></li> <li>• <i>Der Handschuh</i></li> <li>• <i>Das Mädchen aus der Fremde</i></li> <li>• <i>Das Lied von der Glocke</i></li> <li>• <i>Worte des Wahns</i></li> <li>• <i>Nänie</i></li> </ul>	1785 1797 1797 1797 1799 1800 1800
Vogelweide, Walther von der	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Sô die bluomen ûz dem graze dringent ...»</i></li> <li>• <i>«Muget ir schouwen waz dem meien ...»</i></li> <li>• <i>Under den Linden</i></li> <li>• <i>Nemt frouwen diesen kranz</i></li> <li>• <i>Ich saz uf einem steine</i></li> <li>• <i>«Diu krône ist elter danne der künec Philippes sî»</i></li> <li>• <i>Owê war sint verschwunden alliu mîniu jâr</i></li> </ul>	1170 1170 1198 1198  1227

## 1.2 Werke aus der Zeit ab dem 20. Jahrhundert, nach Gattungen

### 1.2.1 Epik

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Bärfuss, Lukas	Koala	2014
Blatter, Silvio	Love me tender	1980
Böll, Heinrich	Die verlorene Ehre der Katharina Blum	1974
Borchert, Wolfgang	Vier Erzählungen aus: <b>An diesem Dienstag</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Die drei dunklen Könige</i></li> <li>• <i>An diesem Dienstag</i></li> <li>• <i>Die Küchenuhr</i></li> <li>• <i>Nachts schlafen die Ratten doch</i></li> </ul>	1947
del Buono, Zora	Gotthard	2015
Döblin, Alfred	Drei Erzählungen aus: <b>Die Ermordung einer Butterblume</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Die Segelfahrt</i></li> </ul>	1912

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Die Verwandlung</i></li> <li>• <i>Die Ermordung einer Butterblume</i></li> </ul>	
Flasar, Milena Michiko	Ich nannte ihn Krawatte	2012
Frisch, Max	Homo faber	1957
Grass, Günther	Im Krebsgang	2002
Hasler, Evelin	Anna Göldi	1982
Hesse, Hermann	Der Steppenwolf	1927
Hürlimann, Thomas	Drei Erzählungen aus: <b>Die Tessinerin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Schweizerreise in einem Ford</i></li> <li>• <i>Die Haare der Schönheit</i></li> <li>• <i>Die Tessinerin</i></li> </ul>	1981
Jelinek, Elfriede	Die Klavierspielerin	1983
Kafka, Franz	Die Verwandlung	1915
Köhlmeier, Michael	Das Mädchen mit dem Fingergut	2016
Lüscher, Jonas	Frühling der Barbaren	2013
Mann, Thomas	Tod in Venedig	1911
Musil, Robert	Die Verwirrungen des Zöglings Törless	1906
Remarque, Erich Maria	Im Westen nichts Neues	1928
Schnitzler, Arthur	Traumnovelle	1926
Seghers, Anna	Das siebte Kreuz	1942
Stamm, Peter	Vier Erzählungen aus: <b>Seerücken</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Der Lauf der Dinge</i></li> <li>• <i>Der Koffer</i></li> <li>• <i>Sweet Dreams</i></li> <li>• <i>Coney Islands</i></li> </ul>	2011
Widmer, Urs	Der Geliebte der Mutter	2000

### 1.2.2 Dramatik

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Borchert, Wolfgang	Draussen vor der Tür	1947
Brecht, Bertolt	Das Leben des Galilei	1939
Brecht, Bertolt	Der gute Mensch von Sezuan	1953
Dürrenmatt, Friedrich	Die Physiker	1961
Frisch, Max	Andorra	1961
Hochhuth, Rolf	Der Stellvertreter	1963
Horvath, Ödön von	Liebe, Glaube, Hoffnung	1932
Kipphard, Heinar	In Sachen Robert Oppenheimer	1961
Sternheim, Carl	Die Hose	1911
Zuckmayer, Carl	Der Hauptmann von Köpenick	1931

### 1.2.3 Lyrik

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
Bachmann, Ingeborg	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Alle Tage</i></li> <li>• <i>Die gestundete Zeit</i></li> <li>• <i>Erklär mir, Liebe</i></li> <li>• <i>Harlem</i></li> </ul>	1953 1955 1956 1956

Autorin / Autor	Titel	Erschienen bzw. verfasst
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reklame</i></li> <li>• <i>Exil</i></li> <li>• <i>Ihr Worte</i></li> </ul>	1956 1964 1964
Benn, Gottfried	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kleine Aster</i></li> <li>• <i>Mann und Frau gehen durch die Krebsbaracke</i></li> <li>• <i>Schleierkraut</i></li> <li>• <i>Astern</i></li> <li>• <i>Anemone</i></li> <li>• <i>Ein Wort</i></li> <li>• <i>Nur zwei Dinge</i></li> </ul>	1912 1912 1925 1925 1936 1941 1953
Brecht, Bertolt	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Von der Freundlichkeit der Welt</i></li> <li>• <i>Lob des Lernens</i></li> <li>• <i>Lob des Zweifels</i></li> <li>• <i>Fragen eines lesenden Arbeiters</i></li> <li>• <i>An die Nachgeborenen</i></li> <li>• <i>Radwechsel</i></li> <li>• <i>Ich benötige keinen Grabstein</i></li> </ul>	1926 1933 1938 1935 1938 1953 1953
George, Stefan	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Der Kampf</i></li> <li>• <i>Der Eid</i></li> <li>• <i>Wellen</i></li> <li>• <i>«Wir blieben gern bei eurem reigen ...»</i></li> <li>• <i>Die tote Stadt</i></li> <li>• <i>«An baches ranft ...»</i></li> <li>• <i>«Alles habend alles wissend ...»</i></li> </ul>	1907 1907 1907 1907 1907 1907 1914
Lasker-Schüler, Else	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ahnung</i></li> <li>• <i>Herzkirschen</i></li> <li>• <i>Ein alter Tibetteppich</i></li> <li>• <i>Heimweh</i></li> <li>• <i>Versöhnung</i></li> <li>• <i>Abschied</i></li> <li>• <i>Gebet</i></li> </ul>	1900 1902 1911 1911 1913 1920 1920
Rilke	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Früher Apollo</i></li> <li>• <i>Liebes-Lied</i></li> <li>• <i>Der Tod des Dichters</i></li> <li>• <i>Buddha</i></li> <li>• <i>Der Panther</i></li> <li>• <i>Die Gazelle</i></li> <li>• <i>Der Schwan</i></li> <li>• <i>Archaischer Torso Apollos</i></li> </ul>	1907 1907 1907 1907 1907 1907 1907 1908
Trakl, Georg	Sieben Gedichte <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Verfall</i></li> <li>• <i>Verklärter Herbst</i></li> <li>• <i>Menschheit</i></li> <li>• <i>In den Nachmittag geflüstert</i></li> <li>• <i>Der Herbst des Einsamen</i></li> <li>• <i>Sommer</i></li> <li>• <i>Das Gewitter</i></li> </ul>	1913 1912 1912 1912 1913 1914 1914



**Teil II -  
Literarische Werke für die Prüfung in der zweiten Landessprache  
und in der dritten Sprache**

## 2 Français comme deuxième langue nationale/troisième langue

Auteur	Titre	Parution ou composition
Saint-Exupéry, Antoine de	Le Petit prince	1943
Schmitt, Eric-Emmanuel	Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran	1999
Vargas, Fred	Debout les morts	1995
Dicker, Joël	La Vérité sur l'affaire Harry Québert	2012
Voltaire	Candide	1759

## 3 Italiano come seconda lingua nazionale/terza lingua

Autrice / Autore	Titolo	Composizione o edizione
Maraini, Dacia	La lunga vita di Marianna Ucrìa	1990
Silone, Ignazio	Il segreto di Luca	1956
Ammaniti, Niccolò	Io non ho paura	2001
Levi, Primo	Se questo è un uomo	1945-1947

## 4 English as a third language

Author	Title	Published or written
Dickens, Charles	A Christmas Carol	1843
Fitzgerald, F. Scott	The Great Gatsby	1925
Lee, Harper	To Kill a Mockingbird	1960
Rowling, J.K.	Harry Potter	1995
Shelley, Mary	Frankenstein	1818