



F Transmettre ses connaissances sur les activités humaines

Description du domaine de compétences

Lors d'une visite, d'une randonnée, ou d'autres activités professionnelles avec des clients, l'Accompagnateur de randonnée (AR) transmet ses connaissances sur les activités humaines. Il met en lien les différents domaines scientifiques, culturels ainsi que l'homme dans le paysage traversé ou le site visité.

La transmission (sensibilisation, vulgarisation ou partage) des savoirs se réalise grâce aux outils et techniques d'animation adaptés aux personnes, sites, thèmes et ressources disponibles. La transmission de connaissances est davantage assimilée à une sensibilisation et une découverte qu'à une séquence d'enseignement.

L'AR se base sur ses connaissances et ses expériences de généraliste pour apporter une vue globale/systémique des sites naturels ou construits observés. Il conduit ses clients à développer leur sens de l'observation afin d'acquérir un nouveau regard sur leur environnement.

Contexte

La transmission peut se dérouler dans tout milieu, naturel, campagnard, urbain dès lors que des activités humaines sont identifiables.

L'AR s'appuie sur diverses ressources (naturelles, didactiques, documentaires et humaines) ainsi que sur des méthodes participatives.

L'AR, avec ses clients, veille à respecter les milieux, les êtres vivants ainsi que les éléments des paysages traversés ou visités. Il respecte en particulier les milieux soumis à des règles de protection fédérales, cantonales et communales.

Ce domaine de compétences *F – Transmettre ses connaissances sur les activités humaines* est interconnecté avec les domaines suivants :

- C – Conduire un groupe
- D – Animer le groupe
- E – Transmettre ses connaissances sur les milieux naturels



Compétences professionnelles	Spécificités	Critères de performance
F1 - Favoriser le développement durable à travers une éthique environnementale, socioculturelle et économique	Pour soi-même et pour le groupe.	L'AR est capable de : <ul style="list-style-type: none"> - Créer des produits touristiques répondant aux critères du développement durable. - Démontrer pour soi-même et pour le groupe un comportement respectueux de l'environnement naturel, des populations et des biens économiques rencontrés. - Illustrer concrètement par un exemple sur le terrain le concept de développement durable. - Expliquer les principaux secteurs économiques de la région. - Reconnaître les marques des différents secteurs économiques passés et actuels dans une région. - Expliquer les labels IGP, AOC, produits biologiques. - Connaître les principes de base des procédés de fabrication de certains produits du terroir et artisanaux régionaux / locaux (fromage, vin, viande séchée, artisanat, ...). - Expliquer les principales étapes historiques de la région. - Identifier et expliquer les impacts de l'homme dans un paysage. - Faire ressortir les liens entre les différents éléments d'un paysage. - Identifier les zones d'activités humaines (habitation, loisir, commerce, industrie, ...). - Commenter quelques constructions particulières de la région en mettant en évidence ses caractéristiques et ses relations avec le milieu environnant. - Différencier les types principaux de zones protégées. - Présenter les fonctions de la forêt.
F2 - Expliquer le développement économique régional dans son contexte	Les secteurs économiques qui ont marqué le développement économique régional et qui le marquent actuellement.	
F3 - Valoriser les produits du terroir et artisanaux régionaux / locaux	Visites, dégustations chez les producteurs régionaux.	
F4 - Expliquer l'histoire régionale dans son contexte	Les principales étapes qui ont façonné la région (migrations, démographie, politique, ...).	
F5 - Déterminer l'influence humaine sur un paysage	L'impact de l'homme dans l'évolution d'un paysage : ville, agriculture, monuments, voies de communication, lignes électriques, ...	
F6 - Lire un lieu construit	Les différentes zones d'activités humaines dans un paysage. Déceler les étapes de l'évolution d'un bâti et ses liens avec le milieu environnant (bâtiment, murs, barrages, voies de communication, ...). Les styles architecturaux.	
F7 - Différencier les types de zones protégées	Parcs nationaux, régionaux, périurbains, sites UNESCO, Ramsar, réserves naturelles, ...	
F8 - Présenter les fonctions de la forêt	Fonction de protection, sociale, de production, naturelle.	
Compétences personnelles / sociales H1 - Tisser des liens entre les différents domaines de compétence du métier H2 - Montrer de l'intérêt pour les hommes, la nature et la culture H3 - Etre respectueux des personnes et des lieux H6 - Susciter l'enthousiasme H9 - Prendre des initiatives H10 - S'adapter aux situations H13 - Parler en public H14 - Posséder un bon sens de l'observation		