



Examen fédéral de maturité professionnelle 2024

Travail interdisciplinaire centré sur un projet dans l'orientation *Santé et social*, dans les branches Sciences sociales et Troisième langue (L3) Anglais

Thème

Coming of Age : développement de la personnalité dans la littérature anglophone.

1. Thème du travail interdisciplinaire centré sur un projet

Dans le cadre du travail interdisciplinaire centré sur un projet (TIP), vous choisissez un roman d'apprentissage (*coming of age*) issu de la littérature anglophone et analysez le développement de la personnalité du personnage principal ou des personnages principaux en vous aidant des théories existantes sur le sujet. Ce faisant, vous répondez à la question suivante : « Comment les romans d'apprentissage reflètent-ils le développement de la personnalité et le cheminement des jeunes vers la maturité ? ».

La littérature anglophone regorge de romans d'apprentissage, qui traitent, dans différents contextes et à différentes époques, du développement de la personnalité et du cheminement de jeunes personnes vers la maturité. Ces romans mettent en lumière des aspects spécifiques du développement de la personnalité et donnent un aperçu des défis et des joies rencontrées au seuil de l'âge adulte.

Dans le cadre de votre TIP, vous devez :

- développer une problématique et expliquer son lien avec les branches du TIP (Sciences sociales et Anglais),
- justifier votre choix d'œuvre littéraire, présenter brièvement l'ouvrage et établir un premier lien avec le thème du développement de la personnalité,
- expliquer la notion de « coming of age » et présenter ce genre littéraire dans le monde anglophone,
- identifier les particularités du roman liées à ce genre littéraire et celles qui peuvent être mises en lien avec la biographie de l'auteur,
- expliquer du point de vue théorique l'importance du passage de l'adolescence à l'âge adulte,
- illustrer le développement de la personnalité du ou des personnages principaux en sélectionnant un ou plusieurs passages pertinents dans l'œuvre choisie,
- réaliser un entretien avec un professionnel de la psychologie du développement et l'analyser dans votre travail (joindre la transcription en annexe),
- établir une comparaison finale entre l'œuvre et l'entretien.

2. Indications complémentaires sur la structure du travail

Votre TIP suit la structure et la mise en page données dans **le modèle TIP**, en tenant compte des indications supplémentaires suivantes :

- **Liste des abréviations, index des figures et liste des tableaux**
- **Résumé** (max. 1 page) rédigé en **anglais** ; il contient les principaux objectifs, résultats et conclusions.
- **Introduction** (max. 1 page) et chapitres subséquents en français ; ils exposent la problématique, ainsi que votre approche concrète et les méthodes appliquées.
- **Partie principale** (8 à 12 pages sans les images, ni les tableaux et les graphiques) ; elle porte sur les aspects exposés dans la thématique (voir plus haut) et est structurée selon les points ci-après :
 - Justifiez votre choix d'œuvre littéraire.
 - Résumez l'histoire du roman d'apprentissage que vous avez choisi en ce qui concerne le ou les personnages principaux et décrivez l'évolution de leur personnalité.
 - Analysez les contextes géographique, historique, social et culturel dans lesquels s'inscrit le roman que vous avez choisi.
 - Montrez les traits de caractère du ou des personnages principaux et le développement de leur personnalité en vous appuyant sur les théories existantes en la matière.
 - Résumez les principaux propos évoqués dans l'entretien.
- **Discussion / conclusions** ; ce chapitre sert à l'interprétation et à l'évaluation des résultats. Décrivez les principales conclusions et menez une réflexion sur les aspects qui vous semblent importants. Certaines questions sont-elles restées en suspens ? Vous pouvez aussi formuler une autocritique dans cette partie du travail.
- **Bibliographie et annexe**
- **Déclaration d'authenticité**

3. Autres attentes concernant le travail écrit en lien avec les branches

Sciences sociales

- Définir correctement les termes « développement » et « personnalité » d'un point de vue scientifique.
- Expliquer la théorie du développement psychosocial d'Erikson et démontrer dans quel stade du développement psychosocial se trouvent le ou les personnages principaux.
- Expliquer le modèle de personnalité en cinq facteurs (Big five) et ses dimensions en la mettant en rapport avec la littérature utilisée. Quels sont les deux facteurs les plus marqués chez le ou les personnages principaux dans votre œuvre ?
- Effectuer une comparaison entre la méthode de l'entretien en sciences sociales et d'autres méthodes pour ce qui est des avantages et des inconvénients.
- Tenir compte dans l'entretien des théories et du contenu de la littérature utilisée.

Troisième langue (L3) Anglais

- Démontrer des compétences linguistiques conformes au plan d'études (niveau B1).
- Situer brièvement l'œuvre littéraire dans son contexte historique et sociopolitique.
- Analyser les espaces narratifs, les perspectives et les autres caractéristiques spécifiques au genre littéraire du roman d'apprentissage.
- Étudier la manière dont le roman d'apprentissage reflète les thèmes sociétaux et culturels du monde anglophone.
- Utiliser au moins deux sources secondaires en anglais.

4. Informations organisationnelles

Veillez respecter scrupuleusement les indications figurant dans les [directives du SEFRI relatives à l'examen fédéral de maturité professionnelle](#) du 1^{er} octobre 2022 (chap. 17). En ce qui concerne la présentation de la page de garde, la structure des chapitres et l'indication des sources, vous devez vous baser sur le [modèle TIP](#) et sur l'[aide-mémoire concernant le plagiat](#).

Le TIP doit être remis au secrétariat des examens sous forme papier et sous forme électronique au plus tard le **1^{er} mai 2024**. Les documents à remettre sont les suivants :

- 2 versions *complètes* imprimées
- 1 version électronique au format PDF complète parfaitement *identique* aux deux versions papier (max. 5 Mo).
- 1 version électronique au format PDF *anonymisée* (sans nom et déclaration d'authenticité) et *formatée* pour le contrôle antiplagiat (sans images et graphiques) (max 0,5 Mo).

5. Présentation du TIP

Vous disposez de 10 minutes pour présenter votre TIP dans le cadre de l'examen oral d'une durée de 20 minutes. Le reste du temps est consacré à l'entretien, où l'examineur pose des questions d'approfondissement sur le TIP que vous avez réalisé.

6. Critères d'évaluation

Outre les critères spécifiques définis pour le thème ci-dessus, des critères généraux figurant à l'annexe 3 du [PEC MP](#) s'appliquent à l'évaluation du TIP. Les [grilles d'évaluation](#) utilisées pour les parties écrite et orale du TIP peuvent être consultées sur le site internet du SEFRI.

En vertu de l'art. 17 de l'ordonnance du SEFRI sur l'examen fédéral de maturité professionnelle du 5 mai 2022, la note du TIP est basée à raison de deux tiers sur la note de la partie écrite et à raison d'un tiers sur la note de la présentation.