



25.02.2011 / Progetto

Studio sull'artigianato tradizionale

Retrosceca dello studio

Nel quadro della Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura (UNESCO) s'impegna tra l'altro a salvaguardare il sapere specialistico sulle tecniche artigianali tradizionali. Con la ratifica della Convenzione del 16 luglio 2008 e con la sua entrata in vigore il 16 ottobre 2008, la Svizzera si è impegnata a sostenere questo intento sul piano nazionale e internazionale.

In particolare vi rientrano l'identificazione, la documentazione nonché la conservazione e la trasmissione alle generazioni future del patrimonio culturale immateriale su territorio svizzero. In questo contesto, l'Ufficio federale della formazione professionale e della tecnologia (UFFT) e l'Ufficio federale della cultura (UFC) hanno bandito un mandato di ricerca al fine di elaborare le basi per la salvaguardia dell'artigianato tradizionale della Svizzera. Lo studio è stato commissionato a *Interface Politikstudien Forschung Beratung* di Lucerna, sostenuto dal Museo svizzero all'aperto e dal Centro dell'artigianato del Ballenberg.

Risultati

Con questo studio la Svizzera dispone di un primo quadro d'insieme dell'artigianato tradizionale. Complessivamente sono state identificate 307 professioni artigiane tradizionali associate a diversi livelli di rischio. Di queste professioni, 79 sono state considerate seriamente minacciate e 23 estinte. Per ogni professione artigiana esiste una scheda che è stata inserita in una banca dati.

Le schede si basano su ricerche dettagliate e su perizie e valutazioni di esperti. Contengono informazioni di base relative al rispettivo artigianato e indicazioni specifiche sul rischio, sulla sopravvivenza o sulla loro trasmissione.

Il rapporto chiarisce concetti basilari sull'artigianato tradizionale, riassume la sua situazione attuale in Svizzera (come ad esempio i modi di trasmissione), analizza complesse cause che compromettono l'artigianato tradizionale e indica possibili strategie e misure di salvaguardia.

Apprezzamento

Lo studio è unico nel suo genere. Si tratta di una prima panoramica della situazione dell'artigianato tradizionale in Svizzera. La documentazione delle professioni artigiane e tecniche artigianali a rischio servirà per salvaguardare il sapere e come base per ulteriori discussioni tra le parti coinvolte e gli ambienti interessati.

Le conclusioni e le proposte degli autori non corrispondono necessariamente esattamente con quelle dei committenti.

Persone di riferimento

Ufficio federale della cultura UFC, David Vitali, Tel. +41 31 325 70 19

Ufficio federale della formazione professionale e della tecnologia UFFT, Toni Messner,
+41 31 323 56 14